




Programmation du 29 avril au 5 mai 2026

Film	mer. 29	jeu. 30	ven. 1	sam. 2	dim. 3	lun. 4	mar. 5	Genre	Casting	Synopsis
<i>Sortie nationale</i> VIVALDI ET MOI (1h51) de Damiano Michieletto VOSTF	14h15-VO 19h45-VO	12h00-VO 19h15-VO	12h00-VO 14h15-VO 19h45-VO	16h45-VO 19h15-VO	14h30-VO 17h00-VO	14h00-VO 20h15-VO	12h00-VO 17h00-VO	Biopic, Historique, Musical	Tecla Insolia, Michele Riondino, Fabrizia Sacchi	Au début du XVIII ^e siècle, l'Ospedale della Pietà à Venise recueille et forme de jeunes orphelines à la musique. Dissimulées au public, souvent masquées ou derrière une grille, l'orchestre de jeunes filles se produit pour les riches mécènes de l'institution. Cécilia, 20 ans, y excelle en tant que violoniste. Jusqu'au jour où l'arrivée d'un nouveau maître de musique, Antonio Vivaldi, vient bousculer sa vie et celle de l'Ospedale.
<i>Sortie nationale</i> HOKUM (1h41) de Damian McCarthy VOSTF et VF / <u>interdit -12 ans</u>	14h00 18h15-VO 20h30	18h15-VO 20h30-VO	18h15 20h30	16h00-VO 18h15 20h30	14h00 18h15-VO 20h30-VO	18h15-VO 20h30-VO	16h00 20h30	Épouvante- horreur	Adam Scott, David Wilmot, Austin Amelio	Ohm Bauman, un romancier se retire dans une auberge en Irlande pour disperser les cendres de ses parents. Mais les récits du personnel au sujet d'une sorcière ancestrale hantant la suite nuptiale s'emparent peu à peu de son esprit...
<i>Sortie nationale</i> SORDA (1h40) de Eva Libertad VOSTF	14h00-VO 20h30-VO	14h15-VO 18h30-VO	12h00-VO 16h15-VO	14h00-VO 18h00-VO	16h15-VO 20h30-VO	14h15-VO 18h30-VO	16h15-VO 20h30-VO	Drame	Miriam Garlo, Álvaro Cervantes, Elena Irueta	Angela est sourde, Hector est entendant. Ils sont un couple épanoui et heureux malgré leur différence. Mais la naissance de leur premier enfant inquiète Angela : saura-t-elle créer un lien avec sa fille ? Comment apprendre à devenir mère dans un monde qui oublie si souvent d'inclure ceux qui n'entendent pas ?
LA CORDE AU COU (1h45) de Gus Van Sant VOSTF	16h00-VO 18h15-VO	12h00-VO 16h15-VO 20h30-VO	14h00-VO 18h15-VO	20h00-VO	14h00-VO 18h15-VO	20h30-VO	18h15-VO	Thriller	Bill Skarsgård, Dacre Montgomery, Cary Elwes, Al Pacino	Ceci est l'histoire vraie de Tony Kiristis, un homme ruiné à cause d'un emprunt. A Indianapolis, le 8 février 1977, il kidnappe le fils du courtier responsable de sa situation. La prise d'otage va durer 63 heures, sous les yeux de la télévision locale, puis nationale. L'Amérique se passionne pour cette affaire. Chacun choisit son camp. Tony est-il un criminel, ou simplement une victime qui réclame justice ?
THE DRAMA (1h46) de Kristoffer Borgli VOSTF et VF	18h15	12h00-VO 19h15-VO	16h00	20h30	18h15-VO	18h15-VO	12h00 19h00	Drame Romance	Zendaya, Robert Pattinson	Un couple comblé voit son bonheur mis à l'épreuve lorsqu'un rebondissement inattendu vient tout bouleverser à une semaine de son mariage.
A VOIX BASSE (1h53) de Leyla Bouzid VOSTF	17h30-VO 19h45-VO	14h30-VO 16h45-VO	12h00-VO 19h15-VO	14h30-VO 17h30-VO	14h15-VO 19h15-VO	18h00-VO 20h15-VO	14h30-VO 20h00-VO	Drame	Eya Bouteraa, Hiam Abbass, Marion Barbeau	De retour en Tunisie pour les funérailles de son oncle, Lilia retrouve une famille qui ignore tout de sa vie à Paris. Déterminée à percer le mystère de la mort soudaine de son oncle, Lilia se retrouve confrontée aux secrets de famille, dans une maison où cohabitent trois générations de femmes.
JUSTE UNE ILLUSION (1h56) d'Olivier Nakache et Eric Toledano	14h30 17h00 19h30 	12h00 14h30 17h00	12h00 14h30 17h00 19h30	14h15 16h45	14h30  17h00 19h30	14h00 17h45 	14h00 *bébés bienvenus 16h30	Comédie dramatique	Camille Cottin, Louis Garrel, Pierre Lottin	1985. Vincent, bientôt 13 ans, vit en banlieue parisienne dans une famille de la classe moyenne, entre un grand frère distant et des parents en conflit permanent. Alors qu'il n'est déjà plus un enfant et pas encore un adulte, le film suit ses réflexions et ses doutes sur l'identité, l'amitié, la famille, ses questions sur la religion, le désir et l'amour.
LA FEMME DE (1h33) de David Roux		12h00	20h30	16h00	17h45			Drame	Mélanie Thierry, Éric Caravaca, Arnaud Valois	Femme d'un riche industriel, enviée et admirée, mère de famille dévouée, Marianne, bientôt 40 ans, se sent quant à elle prisonnière d'un inextricable réseau d'obligations sociales, familiales et conjugales. Alors, quand resurgit l'ombre de son passé, une brèche s'ouvre et elle se met à rêver d'une nouvelle
LE GOÛT DES AUTRES (1h52) d'Agnès Jaoui (2000)		14h15	17h00	19h45			17h30	Comédie dramatique	Jean-Pierre Bacri, Gérard Lanvin, Alain Chabat	Castella, un entrepreneur, tombe amoureux de Clara, sa professeure d'anglais. Sont également développés les parcours de sa femme Angélique, de son chauffeur, de son garde du corps et d'une amie de Clara, serveuse et revendeuse de drogue.
NUUESTRA TIERRA (2h03) de Lucrecia Martel VOSTF		17h45-VO	14h30-VO		19h45-VO			Documentaire		Argentine, 2009. Trois hommes blancs tentent d'expulser les membres de la communauté autochtone de Chuschagasta, revendiquant la propriété des terres. Armés, ils tuent le chef de la communauté, Javier Chocobar. Le meurtre est filmé, et en 2018, après neuf ans d'impunité et des siècles d'histoire coloniale, le procès s'ouvre.

Film	mer. 29	jeu. 30	ven. 1	sam. 2	dim. 3	lun. 4	mar. 5	Genre	Casting	Synopsis
LIK: LOVE INSURANCE KOMPANY (2h37) de Vignesh Shivan VOSTF (tamoul)	16h30-VO	19h30-VO	16h30-VO	19h15-VO		20h15-VO	19h00-VO	Comédie, Romance, Science Fiction	Pradeep Ranganathan Krithi Shetty, Yogi Babu	En 2040, dans un monde ultra-connecté où les relations amoureuses sont gérées comme des contrats, une société nommée Love Insurance Kompany propose d'« assurer » les histoires d'amour pour éviter les cœurs brisés. Mais lorsqu'un jeune homme idéaliste tombe amoureux d'une femme qui rejette ce système, il remet tout en question : peut-on vraiment protéger ou garantir l'amour ?
UNE FILLE EN OR (1h26) de Jean-Luc Gaget	14h15	20h15		14h15		18h15		Comédie	Pauline Clément, Arthur Dupont, Émilie Caen	Un jour, Clémence prend conscience que personne ne l'a jamais admirée. bercée par les illusions d'une enfance chaotique, elle croise un certain Paul, petit patron autoritaire que rien ni personne n'impressionne. Elle se dit alors qu'il est temps pour elle de se poser la seule question qui vaille : Et si je valais plus que je ne le crois ?
WEDDING NIGHTMARE : DEUXIEME PARTIE (1h48) de Matt Bettinelli-Olpin et Tyler Gillett VOSTF et VF / <u>interdit -12 ans</u>	20h30	16h45-VO	20h30	18h15	20h30	20h30-VO	16h45	Comédie, Epouvante horreur	Samara Weaving, Kathryn Newton, Sarah Michelle Gellar	Peu après avoir échappé à l'attaque sans merci de la famille Le Domas, Grace découvre qu'elle vient d'atteindre un nouveau niveau dans ce jeu cauchemardesque – et elle aura à ses côtés sa sœur dont elle s'était éloignée, Faith. Elle n'aura qu'une seule chance pour à la fois survivre, protéger sa sœur et revendiquer le Haut Siège du Conseil qui gouverne le monde...
<i>Carte blanche à Aurélie Olivier</i> ÉLEVER AU GRAIN (1h22) d'Alice Godart							20h Rencontre	Documentaire		Étienne partage son temps entre son élevage de volailles, à l'avenir très incertain, et sa passion pour les motos. Alors que la fin de la ferme approche, Alice revient et tente d'explorer sa relation distante avec son père. Entre poulets et moteurs, le film suit cette relation et tente de la transformer.



JEUNE PUBLIC

NAISSANCE DES OASIS (41 min) Courts métrages Dès 3 ans	16h15	16h30		16h15	16h30			Animation		Un jardin plein de mystères, des gouttes de pluie qui s'unissent en communauté éphémère, une oasis drôle et colorée ou encore des bergères qui dansent avec les nuages... Le cinéma est parfois là pour nous rappeler qu'il y a tout autour de nous de multiples raisons de s'émerveiller et de rêver.
SUPER MARIO GALAXY LE FILM (1h38) Dès 6 ans	14h00 16h00	14h30 16h00-3D	12h00 14h00-3D 18h15	14h00-3D 16h00	14h00 16h15-3D		14h30 18h15	Action, Animation, Aventure, Famille		Suite des aventures du plombier, Mario.
L'ENFANT DU DESERT (1h32) de Gilles de Maistre Dès 7 ans	16h15	14h00	12h00 14h00 16h15	14h00	16h15		12h00 14h00	Aventure, Famille	Nahel Tran, Nahil Bouazzaoui, Zayn Sekkat, Kev Adams	L'incroyable histoire d'Hadara, un enfant nomade perdu par sa famille à l'âge de 2 ans dans une tempête de sable dans le désert, qui a ensuite été recueilli et élevé par un couple d'autruches. Mais lorsque Sun est invitée à visiter le Sahara, elle se rend compte qu'Hadara est peut-être plus qu'une simple histoire pour s'endormir.



Version sous-titrée pour les sourds et malentendants

Plus d'infos sur www.cine-aliceguy.fr

***séance bébés bienvenus** : Projections adaptées à la présence de nourrissons (moins de 7 mois) : lumière tamisée, son diminué et tables à langer dans les sanitaires. Seul le parent paie sa place. Ces séances sont ouvertes à tous les spectateurs, avec ou sans bébé, dans une ambiance compréhensive et solidaire.