cinéma alice guy

Est Ensemble Grand Paris



Décembre 2026

Nos évènements

ISABELLE INGOLD ET VIVIANNE PERELMUTER, NATHALIE BITAN ET LA COMPAGNIE BARBÈS 35, HANAËL EL YOUSFI, COMPAGNIE SNAFU, JEAN-PASCAL ZADI, JCARRE ET KEBO MFUMU, CHRISTINE PAILLARD, KOMBA BELLOW, PELASIMBA ET WUTA MAYI, CLARA PERRICHON, ALAIN KASSANDA (SOUS RÉSERVE), CHARLOTTE DEVILLERS, LES Z'ATELIERS DOUBLAGE

GLOSSAIRE

- **AD** : Version audiodécrite prochainement disponible, prêt de casque gratuit sur demande.
- **ALICE BIS** : Un rendez-vous consacré au cinéma de genre sous toutes ses formes. Rencontres, animations et surprises vous attendent pour des soirées aussi mémorables qu'intenses.
- **BÉBÉS BIENVENUS** : Une fois tous les deux mois, projection d'un film tout public adapté à la présence de nourrissons (moins de 7 mois) : lumière tamisée, son diminué et tables à langer dans les sanitaires. En partenariat avec la Maison des parents de Bobigny.
- **CINÉ-SÉNIORS** : Un jeudi par mois, projection ouverte à toutes et à tous et destinée aux spectateur·ice·s séniors de la Ville de Bobigny. Ces séances sont présentées et suivies d'une collation ainsi que d'un temps d'échange afin de partager un moment de convivialité. En partenariat avec le CCAS de la Ville de Bobigny.
- **SME** : Sous-titrage sourds et malentendants visible à l'écran pendant la séance.
- **MA TOUTE PETITE SÉANCE** : Le rendez-vous pour les tout-petit·e·s, dès 2 ans. Un dimanche par mois après la sieste, une séance toute douce pour éveiller les tout-petit·e·s à la magie du cinéma, avec un son adapté à leur âge.
- **CINÉ-MALICE** : Les séances Ciné-malice sont les rendez-vous « jeune public » du cinéma Alice Guy, destinés aux enfants dès 6 ans. Une fois par mois, ces projections sont suivies d'ateliers ludiques et créatifs.
- **CINÉ-CLUB LYCÉEN** : Le Ciné-club lycéen du cinéma Alice Guy donne carte blanche à un groupe d'élèves du lycée Louise Michel pour programmer des séances à leur image sur des films de répertoire.
- **CINÉ-CLUB ALICE GUY** : Le Ciné-club Alice Guy est un rendez-vous mensuel le vendredi soir, pour découvrir ou redécouvrir des films de répertoire sur grand écran. Les séances sont accompagnées dans un seul objectif : partager le plaisir du cinéma.
- **CINÉ-DOC** : Un mardi soir par mois, une séance avec une rencontre autour du documentaire.
- **OPTION CINÉMA** : Séance thématique en partenariat avec l'Option cinéma du lycée Louise Michel de Bobigny.
- **CINÉ-CONCERT** : Bande-son du film jouée en live dans la salle par des musicien·ne·s.
- **CINÉ-MUSIQUE / CINÉ-DANSE / CINÉ-THÉÂTRE** : Une première partie de spectacle vivant suivie d'un film en résonance.
- **CINÉ-SANTÉ** : Une projection accompagnée d'un débat autour d'un sujet de santé.
- **RENCONTRE** : Projection suivie d'une rencontre.
- **L'EXTRACOURT** : Chaque semaine, un court métrage en avant-programme d'un film de la programmation.

TOUT PUBLIC

Mar. 1er décembre à 20h
Ciné-doc *Les Recommencements,* d'Isabelle Ingold et Vivianne Perelmuter
France, Belgique / 2025 / 1h27 / VOSTF
Suivi d'une rencontre avec les réalisatrices

Ven. 4 décembre à 19h30
Ciné-théâtre *Sans toit ni loi,* d'Agnès Varda
France / 1985 / 1h45
Précédé d'un monologue de Nathalie Bitan de la compagnie Barbès 35

Mar. 8 décembre à 20h
Avant-première *Les Filles d'Abraham,* de Hanaël El Yousfi
France / 2026 / 1h33
Suivi d'une rencontre avec la réalisatrice, animée par des jeunes de la mission locale de Bobigny

Mer. 9 décembre à 16h
Ciné-santé *Good Bye Sida ?,* d'Yvonne Debeaumarché
Séance offerte et animée par le CeGIDD de Bobigny

Mer. 9 décembre à 18h30
Ciné-musique / Ressortie *La La Land,* de Damien Chazelle
États-Unis / 2016 / 2h08 / VOSTF
Introduction au piano et présentation par un élève du Ciné-club lycéen

Jeu. 10 décembre à 14h
Ciné-séniors *La La Land,* de Damien Chazelle
États-Unis / 2016 / 2h08 / VF

Jeu. 10 décembre à 19h
Spectacle *The Baby Tyler Show,* par la compagnie SNAFU
Durée : 1h / Réservation auprès de la Ville de Bobigny

Ven. 11 décembre à 20h
Rencontre *Tout simplement noir,* de Jean-Pascal Zadi et John Wax
France / 2020 / 1h30
En présence de Jean-Pascal Zadi

Sam. 12 décembre à 14h15
Dans la filmo de Jean-Pascal Zadi
Fumer fait tousser, de Quentin Dupieux
France / 2022 / 1h20
Présenté par l'équipe du cinéma

Sam. 12 décembre à 16h30
Le choix répertoire de Jean-Pascal Zadi
Le Magnifique, de Philippe de Broca
France, Italie / 1973 / 1h33
Présenté par l'équipe du cinéma

Sam. 12 décembre à 19h
Battle de sapeurs par Jcarre et Kebo Mfumu
Entrée libre

Sam. 12 décembre à 20h
Dans la filmo de Jean-Pascal Zadi
Prosper, de Yohann Gloaguen
France / 2025 / 1h34
Présenté par l'équipe du cinéma

Dim. 13 décembre à 14h30
Dans la filmo de Jean-Pascal Zadi
Pourquoi tu souris ?, de Christine Paillard et Chad Chenouga
France / 2024 / 1h35
Suivi d'une rencontre avec Christine Paillard et Jean-Pascal Zadi

Dim. 13 décembre à 17h
Rencontre entre Jean-Pascal Zadi et des jeunes du territoire, animée par le WIPP / Gratuit

Dim. 13 décembre à 19h
Concert Africolor x Café Rumba
par Komba Bellow, Pelasimba et Wuta Mayi
Durée : 1h / Hommage à la rumba congolaise
Gratuit / Suivi d'un pot

Mar. 15 décembre à 19h30
Avant-première
Dune : troisième partie, de Denis Villeneuve
États-Unis / 2026 / 2h31 / VF
Pot d'accueil et distribution d'une petite surprise

Mer. 16 décembre à 19h30
Rencontre *Coconut Head Generation,* d'Alain Kassanda
France, Nigéria / 2023 / 1h29 / VOSTF
Suivi d'une rencontre avec le réalisateur (sous réserve), animée par le Decolonial Film Festival

Jeu. 17 décembre à 16h
Option cinéma du lycée Louise Michel / Rencontre
E.T., l'extra-terrestre, de Steven Spielberg
États-Unis / 1982 / 2h / VOSTF / Séance présentée et suivie d'une analyse par Clara Perrichon

Jeu. 17 décembre à 18h30
Journée contre les violences faites aux enfants / Rencontre *On vous croit,* de Charlotte Devillers et Arnaud Dufeys
Belgique / 2025 / 1h18
Tout public avec avertissement
Projection et table ronde / Séance offerte

Ven. 18 décembre à 20h
Ciné-club lycéen *Tokyo Godfathers,* de Satoshi Kon et Shōgo Furuya
Japon / 2003 / 1h32 / VOSTF
Présenté et animé par le Ciné-club lycéen

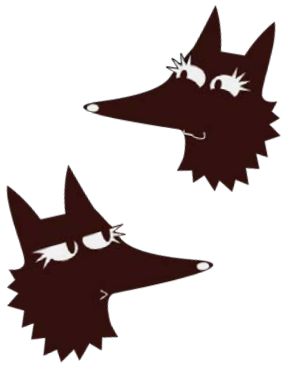
JEUNE PUBLIC

Mer. 2 décembre *à 14h15*
Ciné-malice *Astérix - Le Royaume de Nubie,*
d'Alexandre Heboyan
France / 2026 / 1h28 / Sortie nationale
Repartez avec votre photo souvenir !
DÈS 6 ANS

Sam. 12 décembre *à 14h*
Le week-end Jean-Pascal Zadi
Atelier doublage et bruitage,
par les Z'ateliers doublage
Durée : 1h30 / Suivi d'un goûter
Gratuit sur inscription obligatoire à
jeunespublics.aliceguy@est-ensemble.fr
DÈS 7 ANS

Sam. 12 décembre *à 16h*
Dans la filmo de Jean-Pascal Zadi
Ciné-malice *Les Bad Guys 2,* de Pierre Perifel
États-Unis / 2025 / 1h44 / Précédé d'un goûter
DÈS 6 ANS

Dim. 20 décembre *à 16h*
Ma toute petite séance
Le Noël de Petit Lièvre Brun, programme
de courts métrages
France, Canada, Australie, Suisse / 2010-2019 / 43 min
Précédé d'une lecture de conte !
DÈS 2 ANS



Retrouvez toutes les séances
des films programmés sur
www.cine-aliceguy.fr



CINÉ-DOC
Les Recommencements d'Isabelle Ingold et Vivianne Perelmuter

FRANCE, BELGIQUE / 2025 / 1H27 / VOSTF
MARDI 1ER DÉCEMBRE À 20H

Vétéran de la guerre du Vietnam, Al Moon vit en solitaire sur les terres de sa tribu, en Californie du Nord. À mesure que la violence et les destructions écologiques s'abattent sur la réserve, d'anciennes angoisses refont surface. Al n'a plus le choix : il doit prendre la route pour affronter ce qui le hante…

« Tout en subtilité et en délicatesse, *Les Recommencements* nous ouvre la voie vers un homme qui s'est construit à rebours des assignations héritées – celles de son histoire personnelle et d'un pays où la violence est ancrée depuis les origines. » - *Visions du Réel*

Suivi d'une rencontre avec les réalisatrices



CINÉ-THÉÂTRE
Sans toit ni loi d'Agnès Varda

FRANCE / 1985 / 1H45
Avec Sandrine Bonnaire, Macha Méril, Stéphane Freiss…
Venise 1985, Lion d'or / César 1986, Meilleure actrice pour Sandrine Bonnaire
VENDREDI 4 DÉCEMBRE À 19H30

Une jeune fille errante est trouvée morte de froid : c'est un fait d'hiver. Était-ce une mort naturelle ? C'est une question de gendarme ou de sociologue. Que pouvait-on savoir d'elle et comment ont réagi ceux qui ont croisé sa route ? La caméra s'attache à Mona, racontant les deux derniers mois de son errance.

« Un film hors norme, comme son personnage. Sans doute parce qu'il excède les genres, il garde pour le spectateur d'aujourd'hui, notamment le plus jeune qui ne l'a jamais vu, une beauté et une radicalité précieuses. » - *Franceinfo Culture*

Précédé d'un monologue de la comédienne Nathalie Bitan
Fascinée par Mona, qui fait la route, se perd, et cherche son chant de liberté, Nathalie Bitan réinvente le récit du film.
Un solo qui porte un certain regard sur le droit à la marginalité.

En partenariat avec la compagnie Barbès 35



AVANT-PREMIÈRE / RENCONTRE

Les Filles d'Abraham de Hanaël El Yousfi

FRANCE / 2026 / 1H33 / SORTIE NATIONALE LE 30 DÉCEMBRE
Avec Mélissa Guers, Ava Baya, Gabrielle Cohen...

MARDI 8 DÉCEMBRE À 20H

Après plusieurs années de rupture, Myriam, jeune femme de culture musulmane qui grandit à Marseille, renoue durant les vacances d'été avec Eva, issue d'une famille juive. Ensemble, elles vivent leur jeunesse hors des cadres imposés. Mais cet été d'insouciance se fissure lorsqu'un drame bouleverse l'équilibre de leur cercle social et familial, et bientôt, leurs propres destins.

« Double portrait de jeunes femmes indépendantes, *Les Filles d'Abraham* est avant tout un film porteur d'un espoir d'entente, malgré les différences d'origines ou religieuses. » - *Abus de ciné*

Suivi d'une rencontre avec la réalisatrice, animée par un groupe de jeunes de la mission locale de Bobigny dans le cadre du parcours « Projetez-vous »

En partenariat avec l'association Étonnant Cinéma



JOURNÉE MONDIALE DE LUTTE CONTRE LE SIDA
CINÉ-SANTÉ / RENCONTRE

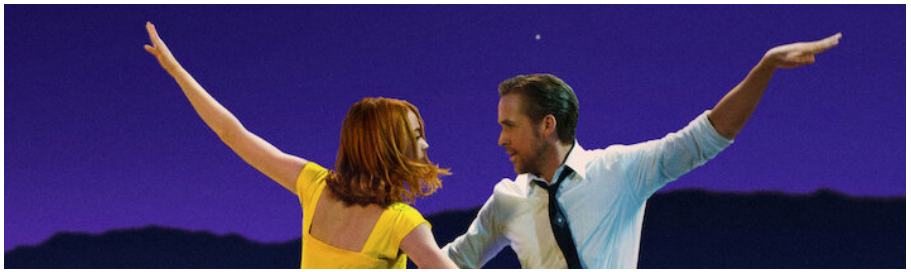
Good Bye Sida ? d'Yvonne Debeaumarché

FRANCE / 2010 / 53 MIN

MERCREDI 9 DÉCEMBRE À 16H

Tourné en France et à Berlin, ce documentaire enquête avec pédagogie et rigueur auprès de médecins et de responsables associatifs. Grâce aux témoignages, très vivants, des personnes séropositives, issues de milieux différents, il dresse un panorama complet de la façon dont on vit avec le sida dans un pays occidentalisé, levant au passage des représentations erronées ou obsolètes.

Suivi d'un temps d'échange et de sensibilisation animé par l'équipe du CeGIDD (Centre Gratuit d'Information, de Dépistage et de Diagnostic) de Bobigny
Séance et collation offertes **par le Conseil Départemental de Seine-Saint-Denis**



CINÉ-MUSIQUE / RESSORTIE

MERCREDI 9 DÉCEMBRE À 18H30

CINÉ-SÉNIORS

JEUDI 10 DÉCEMBRE À 14H

La La Land de Damien Chazelle

ÉTATS-UNIS / 2016 / 2H08 / VOSTF LE 09/12 ET VF LE 10/12
Avec Emma Stone, Ryan Gosling, John Legend...

Au cœur de Los Angeles, une actrice en devenir prénommée Mia sert des cafés entre deux auditions. De son côté, Sebastian, passionné de jazz, joue du piano dans des clubs miteux pour assurer sa subsistance. Tous deux sont bien loin de la vie rêvée à laquelle ils aspirent... Le destin va réunir ces doux rêveurs, mais leur coup de foudre résistera-t-il aux tentations, aux déceptions, et à la vie trépidante d'Hollywood ?

LE MERCREDI 9 DÉCEMBRE : Précédé d'une introduction au piano et d'une présentation du film par les élèves du Ciné-club lycéen
LE JEUDI 10 DÉCEMBRE : Séance présentée et suivie d'un échange convivial autour d'une collation



SPECTACLE

The Baby Tyler Show par la compagnie SNAFU

DURÉE : 1H

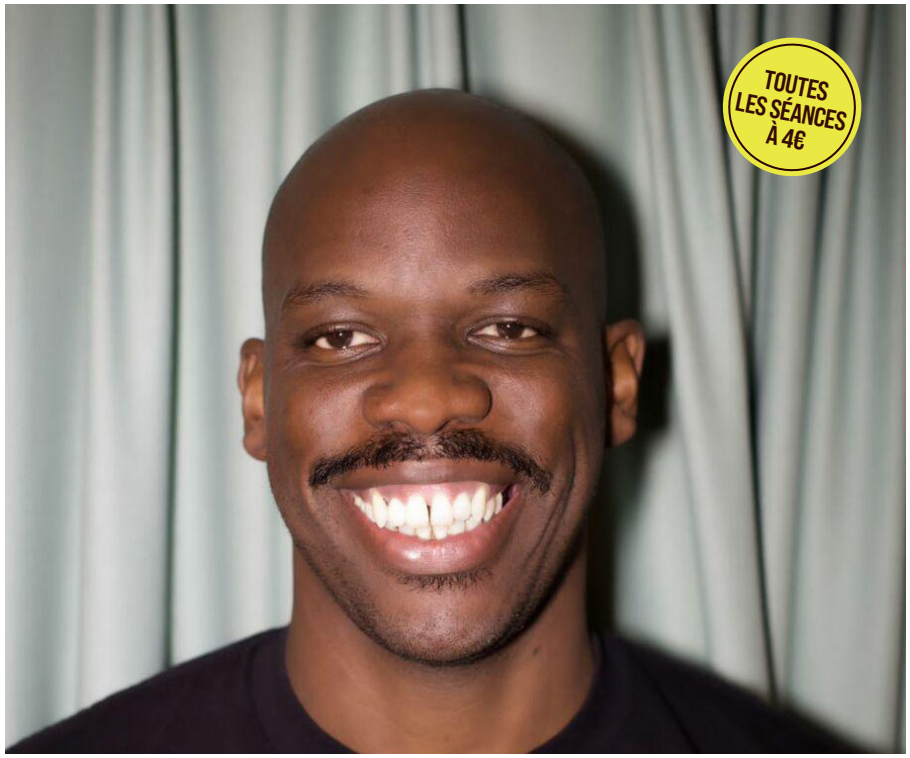
JEUDI 10 DÉCEMBRE À 19H

L'incroyable marionnettiste canadienne Ingrid Hansen réalise, en direct, sous nos yeux, un film d'animation projeté sur grand écran. Elle nous raconte les folles aventures de l'insolent Baby Tyler en utilisant uniquement une tête de baigneur, découverte un jour par hasard, des objets du quotidien détournés, une caméra et ses mains nues. Drôle, délirant, jamais vu, pour les petit·e·s et les grand·e·s... À ne pas louper !

Mise en scène : Britt Small
Interprétation : Ingrid Hansen

Réservation sur www.bobigny.fr
Information auprès du Service culturel de la Ville de Bobigny au 01 48 96 25 75

ÉVÉNEMENTS



LE WEEK-END DE JEAN-PASCAL ZADI, PARRAIN DU CINÉMA

Comédien, auteur, scénariste, réalisateur et producteur, Jean-Pascal Zadi est un artiste français polyvalent, connu pour son engagement artistique et social. Il débute sa carrière en tant que réalisateur de clips. En 2010, il fonde Douze Doigts Productions avec Camille Moulonguet et produit en indépendant ses premiers longs métrages de fiction : ***African Gangster*** et ***Sans pudeur ni morale***. En 2020, il gagne en notoriété avec son film ***Tout simplement noir,*** une comédie qu'il a coécrite, réalisée et dans laquelle il tient également le rôle principal. Le film lui vaut le César du Meilleur espoir masculin en 2021. Il enchaîne ensuite les rôles au cinéma, notamment dans ***Coupez !, Fumer fait tousser, Le Procès du chien*** et ***L'Amour ouf.*** En parallèle, il poursuit son travail d'auteur et de réalisateur avec les séries ***Craignos, Carrément craignos*** et ***En place*** pour Netflix. En 2025, il réalise et interprète ***Le Grand Déplacement,*** et apparaît également dans ***Prosper.***
Il prête aussi sa voix à plusieurs productions d'animation, dont ***Les Bad Guys 2*** et ***Astérix et Obélix : Le Combat des chefs.***

Son humour engagé et ses prises de position audacieuses font de lui une figure emblématique du cinéma français contemporain.

Crédit photo : Sohemm



RENCONTRE
Tout simplement noir de Jean-Pascal Zadi et John Wax

FRANCE / 2020 / 1H30
Avec Jean-Pascal Zadi, Caroline Anglade, Fary, Claudia Tagbo...
César 2021, Meilleur espoir masculin

VENDREDI 11 DÉCEMBRE
À 20H

JP, un acteur raté de 40 ans, décide d'organiser la première grosse marche de contestation noire en France. Mais ses rencontres, souvent burlesques, avec des personnalités influentes de la communauté et le soutien intéressé qu'il reçoit de Fary, le font osciller entre envie d'être sur le devant de la scène et véritable engagement militant...

« Politique, fin, énervé, remuant et incroyablement marrant, *Tout simplement noir* transcende sa nature de film à sketches pour proposer un portrait passionnant d'une France en pleine introspection identitaire. » - *Écran large*

En présence de Jean-Pascal Zadi, parrain du cinéma



DANS LA FILMO DE JEAN-PASCAL ZADI
Fumer fait tousser de Quentin Dupieux

FRANCE / 2022 / 1H20
Avec Jean-Pascal Zadi, Gilles Lellouche, Vincent Lacoste, Anaïs Demoustier...
Cannes 2022

SAMEDI 12 DÉCEMBRE
À 14H15

Après un combat acharné contre une tortue démoniaque, cinq justiciers qu'on appelle les « TABAC FORCE », reçoivent l'ordre de partir en retraite pour renforcer la cohésion de leur groupe qui est en train de se dégrader. Le séjour se déroule à merveille jusqu'à ce que Lézardin, empereur du Mal, décide d'anéantir la planète Terre...

« Des super-héros qui s'engueulent, des vacances entre amis qui dégénèrent, un rat libidineux, un robot suicidaire... Il y a tout ça et plus encore dans *Fumer fait tousser*, faux n'importe quoi hilarant et vrai film inquiet. Du grand Dupieux. » - *CinemaTeaser*

Présenté par l'équipe du cinéma

LE WEEK-END DE JEAN-PASCAL ZADI



LE CHOIX RÉPERTOIRE DE JEAN-PASCAL ZADI

Le Magnifique de Philippe de Broca

FRANCE, ITALIE / 1973 / 1H33
Avec Jean-Paul Belmondo, Jacqueline Bisset, Vittorio Caprioli...

SAMEDI 12 DÉCEMBRE À 16H30

Modeste écrivain, François Merlin tente d'achever son 43ème roman d'espionnage et s'identifie tellement à son héros, l'extravagant agent secret Bob Saint-Clar, que leurs deux univers vont se juxtaposer : des aventures mexicaines au quotidien parisien...

« Avec malice et brio, Philippe de Broca propose deux films en un : une comédie sociale et sentimentale pleine d'humour et d'invention. Une parodie d'espionnage, cocasse et speedée à souhait, avec gros bras, belles plantes et fusillades en milieu exotique. Ce drôle de va-et-vient entre fantasmes et réalité fait gaillardement l'éloge du rêve. » - *Télérama*

Présenté par l'équipe du cinéma

En partenariat avec la Cinémathèque française

BATTLE / DÉFILÉ DE SAPEURS

DURÉE : 45 MIN

SAMEDI 12 DÉCEMBRE À 19H

Jcarre et Kebo Mfumu vous invitent à assister au défilé et battle de princes et princesses de la sape !
Il se terminera par une chorégraphie sur la musique de Papa Wemba et de Stravos Niarcos Ngantshie.

Nous remercions Zacarias Bengui, directeur artistique d'Altroto Moda pour l'organisation du défilé.

Rendez-vous dans le hall du cinéma !
Entrée libre



DANS LA FILMO DE JEAN-PASCAL ZADI

Prosper de Yohann Gloaguen

FRANCE / 2025 / 1H34
Avec Jean-Pascal Zadi, Cindy Bruna, Mamadou Minté...

SAMEDI 12 DÉCEMBRE À 20H

Prosper, chauffeur Uber à Paris, a le malheur de s'approprier les bottes en crocodile d'un client malencontreusement décédé dans sa voiture. Son destin bascule : l'esprit du mort s'empare de lui, et le voilà propulsé dans des affaires de règlements de comptes et dans l'univers de la « sape ».

« Un duo atypique pour un film hyper chic et singulier qui, sous son ton léger, aborde les questions de l'identité et de la quête de soi. Ici, le vêtement est autant un moyen d'exister et d'affirmer son statut qu'une manière de réunir et d'affirmer la force de la communauté. » - *TroisCouleurs*

Présenté par l'équipe du cinéma



DANS LA FILMO DE JEAN-PASCAL ZADI / RENCONTRE

Pourquoi tu souris ? de Christine Paillard et Chad Chenouga

FRANCE / 2024 / 1H35
Avec Jean-Pascal Zadi, Emmanuelle Devos, Raphaël Quenard...

DIMANCHE 13 DÉCEMBRE À 14H30

Afin de pouvoir être hébergé par la généreuse et dévouée Marina, Wisi, qui est en galère, a prétendu être un sans-papier. Quand il tombe sur Jérôme, un SDF qui a son sourire et sa flemme pour bagages, Wisi le cache une nuit chez Marina.

« Le mélange des genres est donc la règle de cette histoire qui balance entre le buddy movie et le récit d'amitié à trois, la comédie et la critique sociale. » *àVoir-àLire*

Suivi d'une rencontre avec Christine Paillard et Jean-Pascal Zadi

LE WEEK-END DE JEAN-PASCAL ZADI

RENCONTRE

DIMANCHE 13 DÉCEMBRE À 17H

Rencontre entre Jean-Pascal Zadi et des jeunes du département de La Seine-Saint-Denis, animée par le WIPP Festival, le festival des films en cours d'écriture, qui aura lieu du 23 au 26 février 2027 au cinéma Alice Guy

Ouvert à tout·e·s dans la limite des places disponibles
Gratuit



CONCERT
Africolor x Café Rumba

DURÉE : 1H — **DIMANCHE 13 DÉCEMBRE À 19H**

De la sape à la danse, il n'y a qu'un pas : Komba Bellow (percussions), Pelasimba (guitare) et Wuta Mayi (chant) vont vous faire danser ! Hommage live à la rumba congolaise.

Dans le cadre du festival Africolor
Le concert sera suivi d'un pot convivial concocté par l'association Sigui Diya.
Gratuit



AVANT-PREMIÈRE
Dune : troisième partie de Denis Villeneuve

ÉTATS-UNIS / 2026 / 2H31 / VF / SORTIE NATIONALE LE 16 DÉCEMBRE
Avec Timothée Chalamet, Zendaya, Florence Pugh...

MARDI 15 DÉCEMBRE À 19H30

Près de vingt ans après avoir pris le contrôle de l'Empire, Paul Atréides règne désormais en empereur impitoyable. Alors que d'anciens alliés refont surface, que de nouvelles menaces émergent et que la trahison rôde à chaque instant, Paul doit affronter les conséquences de la brutalité de son règne. Hanté par des visions annonçant la chute de l'Empire et le retour de celle qu'il croyait perdue à jamais, Paul se retrouve entraîné dans une vaste et mystérieuse conspiration.

Séance précédée d'un pot d'accueil dans le hall du cinéma
Une petite surprise sera offerte au début de la séance.
Rendez-vous dès 19h !

En partenariat avec la Brûlerie Barbès



RENCONTRE
Coconut Head Generation d'Alain Kassanda

FRANCE, NIGÉRIA / 2023 / 1H29 / VOSTF

MERCREDI 16 DÉCEMBRE
À 19H30

Tous les jeudis un groupe étudiant·e·s de l'université d'Ibadan, la plus ancienne du Nigeria, organise un ciné-club, transformant un petit amphithéâtre en une agora politique où s'affine le regard et s'élabore une parole critique.

« Le documentariste Alain Kassanda filme les débats passionnants sur la décolonisation, le féminisme ou les défaillances du système éducatif... Il brosse ainsi, en creux, le portrait assez puissant d'une génération qui en veut. » - *Télérama*

Suivi d'un débat avec le réalisateur (sous réserve), animé par le Decolonial Film Festival



OPTION CINÉMA DU LYCÉE LOUISE MICHEL / RENCONTRE
E.T., l'extra-terrestre de Steven Spielberg

ÉTATS-UNIS / 1982 / 2H / VOSTF
Avec Henry Thomas, Drew Barrymore, Dee Wallace...

JEUDI 17 DÉCEMBRE
À 16H

Dans une banlieue américaine, Elliott, un jeune garçon, découvre un extraterrestre abandonné sur Terre. Il décide de le recueillir et de le cacher aux yeux des adultes. Entre les deux naît une relation singulière, faite de complicité et de tendresse mais les autorités se lancent à la recherche de l'étrange visiteur...

« Des années après sa venue sur Terre, *E.T.* est toujours aussi émouvant. Merveilleux vélo sur fond de Lune et douce nostalgie pour les plus âgés d'entre nous. » - *Télérama*

Séance présentée par Clara Perrichon et suivie d'une analyse du film
Clara Perrichon est conférencière au sein de la Cinémathèque française. Elle intervient auprès de différents publics pour faire découvrir le cinéma en proposant des clés de lecture pour enrichir le regard des spectateur·ice·s.



JOURNÉE CONTRE LES VIOLENCES FAITES AUX ENFANTS
RENCONTRE
On vous croit de Charlotte Devillers et Arnaud Dufeys

BELGIQUE / 2025 / 1H18 / TOUT PUBLIC AVEC AVERTISSEMENT
Avec Myriem Akheddiou, Laurent Capelluto, Natali Broods...
Grand Prix du jury du Campus Ciné-Festival 2026

JEUDI 17 DÉCEMBRE
À 18H30

Aujourd'hui, Alice se retrouve devant un juge et n'a pas le droit à l'erreur. Elle doit défendre ses enfants, dont la garde est remise en cause. Pourra-t-elle les protéger de leur père avant qu'il ne soit trop tard ?

« En se tenant au plus près de son héroïne sans jamais céder au pathos, *On vous croit* rappelle combien la reconnaissance de la parole des victimes reste un combat collectif, bien au-delà du cadre judiciaire. » - *Le Polyester*

Programme de la soirée :

Accueil et apéritif offert par la Ville de Bobigny	**18H**
Discours d'élu·e·s de la Ville de Bobigny et présentation du film par sa coréalisatrice, Charlotte Devillers Projection suivie d'une table ronde sur la prise en charge et l'accompagnement des enfants victimes de violences avec Dr. Dora Bazin (médecin, UAPED Jean Verdier), Mme Théa Mayoux (psychologue clinicienne, UAPED Jean Verdier), Me Constance Dewavrin (avocate, cabinet NOVO), Mme Aline Charron (juge des enfants, Tribunal judiciaire de Pontoise), puis d'un échange avec le public et la réalisatrice	**18H30**

Séance offerte **par le Service Prévention et Promotion de la Santé de la Ville de Bobigny**

ÉVÉNEMENTS



CINÉ-CLUB LYCÉEN

Tokyo Godfathers de Satoshi Kon et Shōgo Furuya

JAPON / 2003 / 1H32 / VOSTF

VENDREDI 18 DÉCEMBRE À 20H

À Tokyo, alors que le froid a envahi la ville au moment des fêtes de Noël, trois sans-abris Gin, Hana et Miyuki trouvent un bébé au milieu des ordures. Une mystérieuse clé de consigne de gare se trouve dans son couffin. Les trois comparses décident alors de retrouver la mère du nouveau-né. Commence alors pour eux un parcours semé d'embûches...

« Inconsidéré à l'époque de sa sortie, anomalie dans la filmographie de Satoshi Kom, *Tokyo Godfathers* se voit peu à peu rétablir ses lettres d'or par une communauté de cinéphiles passionnés et fidèles. Quoi de plus beau comme cadeau de Noël que de vous inviter à (re)découvrir un des chefs-d'œuvre (c'est peu dire, il n'a fait que ça) trop souvent mis de côté d'un des plus grands réalisateurs de cinéma d'animation japonais ? » - *Fais pas genre*

Séance présentée et animée par les élèves du Ciné-club lycéen

LE COIN DES ENFANTS



ATELIER DOUBLAGE ET BRUITAGE

par les Z'ateliers doublage

DURÉE : 1H30

SAMEDI 12 DÉCEMBRE À 14H

Venez découvrir les secrets du doublage et du bruitage avec les Z'ateliers doublage ! Les participant·e·s se glissent dans la peau des professionnel·le·s du cinéma : lecture et interprétation sur bande rythmo, découverte des techniques du studio et création de bruitages. Un atelier pour s'initier au doublage et prêter sa voix aux personnages, comme Jean-Pascal Zadi !

L'atelier sera suivi d'un goûter dans le hall du cinéma !
Atelier sur inscription obligatoire (nombre de places limité) : jeunespublics.aliceguy@est-ensemble.fr



DANS LA FILMO DE JEAN-PASCAL ZADI / CINÉ-MALICE

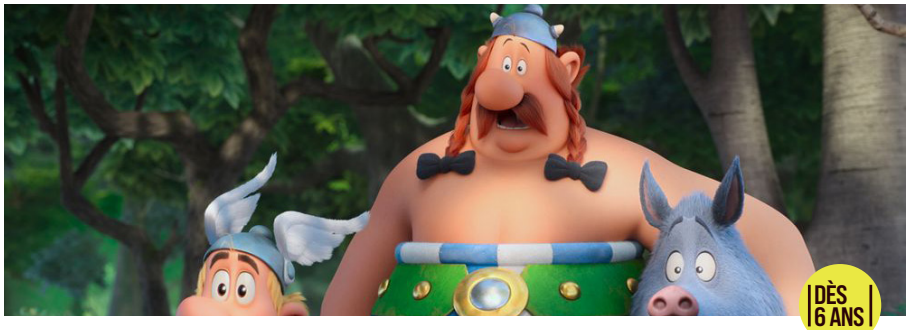
Les Bad Guys 2 de Pierre Perifel

ÉTATS-UNIS / 2025 / 1H44

SAMEDI 12 DÉCEMBRE À 16H

Un loup, un serpent, une tarentule, un requin et un piranha forment une ancienne bande de criminel·le·s repenti·e·s tentant une réinsertion dans la société. Cependant, leur mauvaise réputation les précède et ils peinent à trouver du travail

Avant la séance, venez partager un goûter dans le hall du cinéma, puis (re)découvrez les aventures des Bad Guys ! Entre humour, action et rebondissements, cette nouvelle aventure est à savourer en famille, avec Jean-Pascal Zadi au casting vocal français.



CINÉ-MALICE

Astérix - Le Royaume de Nubie d'Alexandre Heboyan

FRANCE / 2026 / 1H28 / SORTIE NATIONALE

MERCREDI 2 DÉCEMBRE
À 14H15

Un village d'irréductibles Gaulois résiste encore et toujours à l'envahisseur... Mais pour combien de temps encore ?
Un élixir de jouvence accidentellement versé dans la potion magique a transformé tout le village en enfants !
Une seule solution pour Astérix et Obélix : voyager loin, très loin... Jusqu'au royaume de Nubie, où se trouve l'antidote qui sauvera le village !

Saviez-vous qu'Astérix est né à Bobigny ? À l'occasion de la sortie du nouvel Astérix, le cinéma Alice Guy se met à l'heure gauloise ! Dans le hall, retrouvez de vrais menhirs et profitez-en pour vous prendre en photo en famille, avec des costumes et accessoires, et repartez avec votre photo en souvenir.

Pour terminer ce moment dans la bonne humeur, une dégustation de potion magique vous attend après la séance.



MA TOUTE PETITE SÉANCE

Le Noël de Petit Lièvre Brun Programme de courts métrages

FRANCE, CANADA, AUSTRALIE, SUISSE / 2010-2019 / 43 MIN

DIMANCHE 20 DÉCEMBRE
À 16H

À l'approche de Noël, tout le monde se presse pour réunir de quoi manger malgré le froid. La malice et l'imagination seront au rendez-vous chez les animaux de la forêt pour célébrer l'hiver comme il se doit !
Quatre contes de Noël pour apprendre à partager en toute amitié !

Avant la séance, découvrez la magnifique histoire *Devine combien je t'aime* de Sam McBratney.
Un moment de douceur et de tendresse à partager tout·e·s ensemble !

L'ÉQUIPE |cinēma alice guy|

Victor Courgeon
Directeur d'exploitation

Ariane Mestre
Directrice artistique

Roxane Hillairet
Responsable jeune public

Mégane Femenias
Chargée de programmation et jeune public

Faouzia Belbachir
Administratrice

Anne-Gaëlle So
Chargée de médiation et de communication

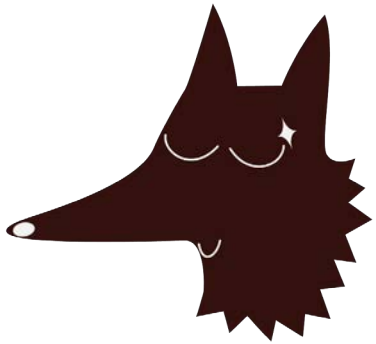
Arnaud Addhas
Responsable technique

Billy Aboulkheir
et **Romuald Ballé**
Projectionnistes

Pierre Blouët
Violette Rabiers
Projectionnistes remplaçant·e·s

Nasrin Moradi
et **Elise Macalou**
Caisse et projection

Ilana Gruvman
Afolabi Idowu
Cynthia Mendes
Steven Yaro
Mina El Metalssi
Alina Lalem
Hamed Karami
Mounir El Hachimi
Mohamed-Amine Bejaoui
et **Djanka Kourouma**
Caisse & accueil



PROCHAINEMENT AU CINÉMA

Fatherland de Pawel Pawlikowski, *Changer l'eau des fleurs* de Jean-Pierre Jeunet, *Mariage au goût d'orange* de Christophe Honoré, *Le Chat chapeauté* d'Erica Rivinoja et Alessandro Carloni, *La bola negra* de Javier Calvo et Javier Ambrossi, *Jumanji : Bienvenue dans notre monde* de Jake Kasdan, *I Play Rocky* de Peter Farrelly, *Les Filles d'Abraham* de Hanaël El Yousfi, *En haut de la pile* de Louis-Julien Petit **et bien plus encore...**

INFOS PRATIQUES

Tarif plein *: 7 €*

Tarif réduit *: 5 €*
Sur présentation d'un justificatif : allocataires des minima sociaux, personnes inscrites à France Travail, plus de 60 ans, familles nombreuses, personnes en situation de handicap

Tarif jeune *: 4 €*
Sur présentation d'un justificatif : moins de 26 ans

Tarif spécial : *4 €*
Séances du vendredi à 12h et dernières séances du dimanche, films de moins d'une heure, festivals et cycles du cinéma

Tarif spectacles : *16 €* (plein tarif) et *13 €* (tarif réduit)

Majoration Séance 3D : *+1 €*

Abonnements cinémas Est Ensemble : Carte cinéma prépayée, disponible en caisse, elle se prête, s'offre et se partage. Entrées valables un an dans tous les cinémas du réseau. 5 entrées à 24€, 10 entrées à 45€
Pour les -26 ans : 10 entrées à 38€ (aussi dispo via Pass Culture)

Adresse
24 rue Aretha Franklin
93000 Bobigny
Métro 5 - arrêt Bobigny Pablo Picasso
Tram 1 - arrêts Bobigny Pablo Picasso et Hôtel de Ville
Bus 146, 148, 234, 251, 301, 303, 322, 615, 620 - arrêt Bobigny Pablo Picasso

Horaires
lundi/mercredi/samedi/dimanche : 13H45 - 21H
mardi/jeudi/vendredi : 11H45 - 21H

Toutes les salles sont accessibles aux personnes en situation de handicap et aux personnes à mobilité réduite.

Horaires de la librairie-café Les 2 GeorgeS
Lundi : Fermé
Mardi/jeudi/vendredi : 11h45 - 20h45
Mercredi/samedi/dimanche : 13h45 - 20h45

Standard Cinéma
01 71 92 69 16

Standard Librairie
07 59 94 84 01

@cine.aliceguy.bobigny

Retrouvez toute la programmation du cinéma sur **www.cine-aliceguy.fr**

Couverture : *Dune : troisième partie*, de Denis Villeneuve

Est Ensemble Grand Paris · Bobigny Grand Paris · CNC centre national du cinéma et de l'image animée · pass Culture · cinéma alice guy